

Департамент культуры города Москвы  
Государственный музей – гуманитарный центр  
«Преодоление» имени Н.А. Островского



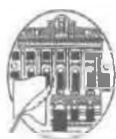
ИЗ СЕРИИ «БОГАТЫРИ ДУХА»

# ПРЕОДОЛЕНИЕ

**Рассказ о людях трудной судьбы**

выпуск шестой

Москва  
2011



## Ваньшин Сергей Николаевич



*Сергей Николаевич Ваньшин*

**С**ергей Николаевич Ваньшин родился в 1955 году в столице Венгрии — Будапеште, где отец, военный лётчик, проходил службу. Мать работала учителем физики.

В 1956 году, в связи с антикоммунистическим восстанием в Венгрии, семья была вывезена в СССР. Сначала жили по месту службы отца в Липецке, потом — в Тамбове.

В пятилетнем возрасте у Сергея начало падать зрение. Его отправили к родственникам в Донецкую область, город Никитовку. Там мальчик начал учёбу в школе-интернате для слабовидящих, которая находилась в старинном особняке с красивым парком.

Уже через год отца перевели в Подмоскowie, город Кубинку. Здесь Сергей продолжил учёбу в одном из московских интернатов для слабовидящих, а с четвёртого класса — в Первой московской школе-интернате для слепых. Зрение мальчика продолжало ухудшаться. За месяц Сергей освоил систему Брайля и начал читать по ней книги, успешно продолжая учёбу. «Книги для меня выбирал мой отец, — рассказывает Сергей Николаевич. — Он сам с детства очень любил читать, любил книги и был человеком эрудированным. Его гражданская профессия — историк. Человеком он был активным, влюблённым в свою страну, в её историю. Так что его выбор книг для меня был неслучайным. Второй книгой, которую я прочитал самостоятельно, оказался роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь». И хотя мои дела были много лучше, чем у Павки Корчагина, всё равно он постоянно с тех лет служит для меня примером. Сильное

впечатление Павка произвёл не только на меня, но и на многих моих одноклассников. Здесь сказалось, несомненно, тактичное, бережное влияние на нас учителя литературы и директора школы — фронтовика Н.А. Рейханова. Под впечатлением романа мы изготовили масштабный макет, изображавший строительство узкоколейки. Он победил на школьном конкурсе. Островский и его литературный герой сильны и привлекательны своим духом, благородным стремлением сделать жизнь приемлемой для людей труда, для тех, кто эту жизнь своими руками строит и преобразует».

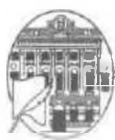
Сергей Николаевич вспоминает, что обучение в интернате велось на очень высоком уровне. Классы были небольшие, учителя много внимания уделяли каждому ученику. У Сергея проявились большие способности. Нравилась математика, физика, но особенно — история. Он начал собирать вещи военного времени, в его коллекции был телефон даже довоенной поры. Интерес к этому периоду истории возник, конечно, благодаря военной профессии отца. Сергей занимался в интернате в различных кружках, секциях лёгкой атлетики, спортивной гимнастики, пел в хоре, который занял в 1967 году первое место в Москве среди учащихся интернатов для слабовидящих и слепых. Дети в интернате занимались творчеством: много лепили, рисовали, чертили. Для ребят это было время серьёзного преодоления первых трудностей в жизни, начало самоутверждения и подготовки к предстоящей работе.

В 1974 году Сергей успешно окончил московский интернат. Увлечение военной историей предопределило решение поступать на исторический факультет Московского государственного университета. (Семья к тому времени переехала в Москву, в район Орехово-Борисово). Однако при поступле-



*С.Н. Ваньшин знакомится со скульптурной композицией «Три грации» в Лувре, Париж. 1997*

нии Сергей недобрал баллов. Пошёл работать на предприятие для слепых, и через год блестяще сдав экзамены (25 баллов), поступил в Институт культуры на библиотечный факультет. В институте учился отлично, с большим интересом, был одним из лучших по студенческой научной работе. И здесь трудностей было немало: из дома в Орехово-Борисово до института в Химках приходилось ездить общественным транспортом. Только в один конец дорога занимала более двух часов.



На выставке «Москва для всех — 2009».  
Слева Л.И. Швецова — Первый заместитель  
мэра Москвы. 2009

В 1979 году Сергей Николаевич успешно окончил институт и получил заветный диплом. Ему предложили место в аспирантуре. Научную работу он продолжил по специальности «библиография». В 1982 закончил аспирантуру и стал готовиться к защите кандидатской диссертации. В 1983 году С.Н. Ваньшин поступил на работу в Российскую центральную библиотеку для слепых (ныне Российская государственная библиотека для слепых), в научно-методический отдел. Увлёкся компьютерными технологиями, исключительно необходимыми незрячим людям. В это время в библиотеку из Германии впервые привезли тактильный дисплей. Сергей Николаевич осваивал компьютер, понимая, что это может

кардинально изменить жизнь слепых людей, открыть им «окно в большой мир».

С.Н. Ваньшину предложили должность старшего редактора отдела механизации множительной техники Российской центральной библиотеки. В 1985 году он защитил диссертацию и стал кандидатом педагогических наук. Напряжённое время учёбы в аспирантуре, подготовка к защите кандидатской диссертации, начало трудовой деятельности крайне отрицательно отразились на зрении и привели к полной слепоте, осталось только светоощущение. Но уровень требовательности к себе Сергей Николаевич не снижал, продолжал успешно работать. В 1989 году фирма «Баум электроник» из ФРГ организовала в СССР выставку электронной техники: впервые в нашей стране демонстрировался компьютер для слепых. С.Н. Ваньшин был назначен начальником отдела тифлотехники («тифлос» — по-гречески «слепой») Российской государственной библиотеки, где он трудится уже несколько лет.

1992-й год — очень важный в деятельности Сергея Николаевича. Он стал директором Главного центра компьютерных технологий Всероссийского общества слепых, расположившегося в здании нынешнего института «Реакомп», что в Протопоповском переулке. Главным содержанием работы Центра под руководством С.Н. Ваньшина стала реабилитация инвалидов по зрению с помощью компьютерных технологий. На протяжении ряда лет это было единственное учреждение в России, занимавшееся развитием информационных технологий для незрячих, успешно решавшее проблему образования и трудоустройства инвалидов по зрению с использованием современных методов доступа к информации. Незрячий с помощью компьютера (по тактильному электронному дисплею или



*Совещание в Комитете труда и занятости Правительства Москвы по вопросам трудоустройства инвалидов. 1998*

через синтезатор речи на слух) может принимать и передавать любую информацию во всех областях человеческого общения. Для инвалидов открылись новые горизонты.

В 1995 году в Главном центре — впервые не только в России, но и в Восточной Европе — было оборудовано специальное рабочее место с компьютером для слепого. По договору с Министерством гражданской авиации незрячие специалисты разработали специальную программу, благодаря которой работник-инвалид смог принимать и выполнять заказы на авиабилеты. В 1997-2001 годах совместно с Комитетом труда и занятости Правительства Москвы в городе было открыто 98 компьютерных специальных рабочих мест для инвалидов по зрению. В 1999 году на выставке во Всероссийском выставочном центре уникаль-



*С.Н. Ванышин с министром здравоохранения и социального развития — Т.А. Голиковой*



## ПРЕОДОЛЕНИЕ

ному рабочему месту был присвоен бронзовый знак качества «Российская марка».

Такое компьютерное рабочее место было оборудовано для слепоглухого инвалида, профессора, доктора психологических наук, почетного доктора гуманитарных наук США А.В. Суворова, и для незрячего инвалида войны в Афганистане, вице-президента Всероссийского Общества слепых В.С. Вшивцева. Оба они — герои экспозиции Музея-центра «Преодоление» им. Н.А. Островского.

28 июня 2000 года Постановлением президиума Центрального правления Всероссийского общества слепых на базе Главного центра компьютерных технологий был создан Институт профессиональной реабилитации и подготовки персонала ВОС — «Реакомп» (реабилитация и компьютеризация), который начал работать с января 2001 года. Вот уже 10 лет генеральным директором этого Института является Сергей Николаевич Ваньшин.



*Слепоглухой профессор, доктор психологических наук А.В. Суворов на специально оборудованном для него «Реакомпом» рабочем месте*



*С.В. Вшивцев — вице-президент ВОС — на оборудованном для него «Реакомпом» специальном рабочем месте. 2001*

Институт «Реакомп» ВОС — уникальное учреждение, осуществляющее комплексную реабилитацию инвалидов в сочетании с активным применением информационных технологий. Основными принципами работы института являются решение вопросов образования и трудоустройства инвалидов, включение незрячих людей во все сферы деятельности общества. Каждый год около тысячи инвалидов по зрению проходят обучение по различным образовательным программам в институте «Реакомп», повышают квалификацию руководящие кадры и кадровый резерв, руководители и специалисты предприятий Всероссийского общества слепых.

Специалистами института, которым руководит Ваньшин, при поддержке Де-



партамента социальной защиты населения г. Москвы и музейной общественности разработан метод «Социокультурная реабилитация инвалидов музейными средствами», основанный на опыте отечественных и зарубежных музеев по приёму посетителей с ограничениями здоровья.

У Сергея Николаевича хорошая и дружная семья. Жена, по специальности биохимик, работает в Дарвиновском музее. Они вместе уже более тридцати лет. Выросли две дочери, обе имеют высшее образование. С.Н. Ваньшин — кандидат педагогических наук, почётный работник Министерства труда и социального развития, заслуженный работник Всероссийского общества слепых, лауреат премии имени Н.А. Островского (2010). ■



*Сергей Николаевич  
с художником Никасом Сафроновым  
на художественной выставке*



*Чрезвычайный и Полномочный посол Е.М. Тяжельников вручает С.Н. Ваньшину  
диплом и медаль премии имени Н.А. Островского в Музее-центре. 2010*