

**Аннотация программы дополнительного профессионального  
образования (повышение квалификации)  
«Тифлокомментирование»**

**Пояснительная записка**

Программа дополнительного профессионального образования «Тифлокомментирование» разработана для подготовки специалистов-тифлокомментаторов, оказывающих новую реабилитационную услугу людям, у которых возникла проблема с получением визуальной информации и призвана снять часть этих барьеров, удовлетворить их культурно-эстетические, интеграционно-коммуникационные и другие социально-личностные потребности.

Категория слушателей - актеры театров или люди с хорошо поставленной дикцией, имеющие образное мышление и умеющие выразить всю глубину увиденного короткими фразами. Обучения по программе «Тифлокомментирование» проводится со слушателями, успешно прошедшими входное профессиональное тестирование, подтверждающее их специфические профессиональные качества, необходимые для дальнейшего обучения: начитанность, эрудиция, владение большим словарным запасом и грамотной русской речью, управление интонациями, умение передавать мелодику русского языка.

Актуальность данной программы заключается в том, подготовка профессиональных тифлокомментаторов позволит расширить интеллектуальный и эмоциональный диапазон человека с нарушениями зрения, донесет информацию к незрячему или слабовидящему качественным методом.

Программа рассчитана на 142 учебных часа, из них 33 часа лекций и 109 часов практических занятий.

Новизна программы состоит в разработке технологии тифлокомментирования, концепции метода, основных положений, понятий и приемов, методик использования технических средств и программного обеспечения; основных требований к специалистам. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи подготовки тифлокомментаторов, которые могут решаться с помощью специальных педагогических технологий, что создает слушателям и педагогам пространство для творческого построения образовательного процесса. При обучении слушатели пользуются услугами незрячих консультантов, которые выявляют промахи, допущенные комментаторами в процессе работы, и анализируют, как тот или иной комментарий воспринимается слепым человеком.

## **Краткое описание требований к кадровому обеспечению образовательного процесса**

К ведению обучения по программе повышения квалификации «Тифлокомментирование» привлекаются специалисты НУ ИПРПП ВОС «Реакомп», преподаватели высших учебных заведений, профессиональные тифлокомментаторы, специалисты по актерскому и ораторскому мастерству, имеющие:

- опыт преподавательской деятельности в вузах, системе повышения квалификации и занимающиеся научно-исследовательской деятельностью по данной проблеме;
- основы знаний по педагогике, тифлопедагогике, тифлопсихологии, реабилитологии, актерскому и ораторскому мастерству;
- авторские программы в области тифлокомментирования;
- монографии, научно-методические пособия, учебные и учебно-методические пособия по проблематике данного курса;
- опыт решения практических задач по культурно-массовой, театральной и спортивно-комментаторской деятельности;
- реализованные авторские проекты по тифлокомментированию, в том числе и по договорам.

## **Краткое описание требований к материально-техническому обеспечению образовательного процесса**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса определяется требованиями к программе, а также требованиями к современной организации образовательного процесса.

Материально-техническое обеспечение включает наличие персональных компьютеров (ноутбуков) с выходом в Интернет, мультимедийные проекторы, проекционный экран и звуковые колонки.

Для проведения практических занятий используется комплект видеодисков с записями различных художественных фильмов, спортивных и зрелищных мероприятий, экспозиций музеев и т.д.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивать проведение всех видов учебных занятий.

## **Краткое описание требований к учебно-методическому комплексу программы**

Учебно-методический комплекс программы включает учебную и учебно-методическую литературу, причем учебно-методическая литература, разработана авторами концепции тифлокомментирования в России, Ваньшиным С.Н. и Ваньшиной О.П., а также художественными фильмами с тифлокомментариями, выполненными профессиональными тифлокомментаторами-выпускниками НУ ИПРПП ВОС «Реакомп» по ДПП «Тифлокомментирование».